



開催直前!

# ブルグミュラーコンクールのための みんなのリハーサル

足台の設置  
うまくできるかしら...



ちゃんとお辞儀ができるか  
不安だな...



## 【講座内容】

- ♪ 本番と同様の形でリハーサル!
- ♪ いすの調整や足台の設置を練習できる!
- ♪ ステージでの立ち振る舞いについてアドバイス!
- ♪ トークコンサート付き!

日程: 2019年 **9月15日** (日)

会場: **東音ホール** (巣鴨駅南口 徒歩1分)  
東京都豊島区巣鴨 1-15-1 宮田ビル 3F TEL: 03-3944-1581

対象: **ブルグミュラーコンクール出場予定の方**  
※はじめてコンクールを受ける方

参加料: **1,000円** (税込)  
※トークコンサート観覧のみ...500円  
※付き添いの方.....1名無料、2名以降500円/人

時間: **【第1部】10:00 ~ 【第2部】12:45 ~**  
**【第3部】15:00 ~ 【第4部】17:15 ~**

◎各部のスケジュール (時間はおよその目安です)

10分	ステージマナーレクチャー
約80分	リハーサル (2分) & セッティング練習 (3分)
30分	トークコンサート

※各回 15名まで (先着順)  
※集合時刻: 各回の30分前にお集まりください



講師: 鴨田 友梨香

かもだ ゆりか...広島音楽高校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。ソロリサイタル「モーツァルトとシューマンに魅せられて」などを開催。ナポリ・ノーヴァ音楽祭、チューリッヒ芸術大学マスタークラス、六甲ミュージックフェスティバルほか国内外の講習会に参加し研鑽を積む。広島市新人演奏会にて優秀賞を受賞し、広島交響楽団と共演。これまでに、檜山明子、小嶋素子、伊藤恵各氏に師事。現在、(株)東音企画にて、コンクール運営やバスティン楽譜の校正などに携わりつつ、東京・広島を中心に演奏活動、および後進の指導に力を注いでいる。全日本ピアノ指導者協会指導員、ピティナ・ピアノコンペティション審査員、ブルグミュラーコンクール審査員、ピティナ・ピアノステップアドバイザー。  
HP→<https://www.kamodayurika-piano.com/>



講師: 島村 直嗣

しまむら なおつぐ...三重県立四日市高等学校普通科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学院修士課程を修了。第5回シヨパン国際ピアノコンクール in ASIA東海・北陸大会中学生部門金賞、同ASIA大会銅賞。第61回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校生部門第1位、同全国大会入賞。2009年、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻入学後、同大学を休学し、ドイツニュルンベルグへ渡独。ニュルンベルグ音楽大学教授であるヴォルフガング・マンツ氏の下で研鑽を積む。これまでにアンドレアス・ピストリウス、エレナ・クシュネローバ、ケヴィン・ケナー、ジャン＝マルク・ルイサダ、エフゲニー・ザラフィアンツ、ジャック・ルヴィエの各氏のレッスンを受講。田中章子、佐野翠、西川秀人、坂井千春の各氏に師事。現在、(株)東音企画にてコンクール運営やバスティン楽譜の校訂に携わりつつ、ソロ・室内楽の演奏及び東京・三重を中心に後進の指導にも力を注いでいる。

お申し込み方法:

webからお申し込みください。



[www.burgmuller.org/2019/06/blog-post\\_30.html](http://www.burgmuller.org/2019/06/blog-post_30.html)

お申し込みいただいてから3営業日以内に、確認のメールをお送りいたします。

お問い合わせ:

ブルグミュラーコンクール 巣鴨地区大会実施事務局  
株式会社 東音企画内 〒170-0002 東京都豊島区巣鴨 1-15-1-5F

TEL: 03-3944-1581 / FAX: 03-3946-4457

Email: [burgmuller@to-on.com](mailto:burgmuller@to-on.com)