



ブルグミュラーコンクール東海大会 特別レッスン2026

コンサートサロンで、大きなピアノを使ってレッスンを受けてみませんか。
各種コンクールでの審査経験が豊富な講師からのアドバイスは、毎日の練習の大きなヒントになります！
ぜひお申し込みください。

日時

①10月11日(日) 五島 史誉先生

②11月1日(日) 飯田 文美先生

いずれも10:00~17:00

※申込人数により上記時間以外の可能性があります。

栄地区の本番と
同じピアノ・会場です

会場

カワイ名古屋 コンサートサロン「ブーレ」

名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル2階

※専用駐車場はありません。

受講料

20分 4,000円 / 30分 6,000円

※いずれも税込

※料金には、会場使用料を含みます

※レッスン時間は、準備・片付け時間を含みます

10月11日 講師：五島 史誉先生



こしま ふみよ
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学器楽科を卒業。ドイツ・フォルツヴァーク芸術大学、およびイタリア・イモラ音楽院フォルテピアノ科にて研鑽を積む。カッシーナ・デ・ベッキ国際ピアノコンクール、フィリップ・トレヴィザーン国際ピアノコンクールにおいて第2位を受賞。これまでに服部浩美、平野輝子、笠間春子、辛島雅治、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏にピアノを、ステファン・フィウツツィ氏にフォルテピアノを師事。
現在は中部地方を拠点に、ソロ・室内楽の両分野で幅広く演奏活動を展開。国内外の多くの演奏家と共演を重ねるほか、2018年にはモーツァルトのピアノ協奏曲第20〜27番をラッハナー編曲による室内楽版で2日間にわたり演奏し好評を博した。Real Ariaレーベルより『In der Nacht』『Appassionata』をリリース。2017年にはヴァイオリニスト、マリー・カンタグリル氏とのブームス：ヴァイオリン・ソナタ全曲をフランスで録音。
名古屋音楽大学、金城学院大学非常勤講師。2017年度名古屋市民芸術祭特別賞受賞。

申込方法

QRコードを読み取り、お申し込みください



＜申込開始日＞

9月1日(火) 10:00~

※申込は先着順とし、定員に達し次第 締切といたします。

※申込締切日は、各開催日の3日前の木曜日までとします

★本イベントに関するご連絡は

burg.tokai@gmail.com よりお送りします。

受信できるように設定をお願いいたします。

11月1日 講師：飯田 文美先生



いいた あやみ
愛知県立明和高等学校音楽科、桐朋学園大学演奏学科を経てロータリー財団国際親善奨学生としてポーランド国立ワルシャワショパン音楽院(現ショパン音楽大学)研究科を最優秀で修了。在学中よりポーランド各地で演奏活動を開始、帰国後も室内楽、ソロリサイタル、オーケストラとの共演を重ねる。現在は演奏のほかには指導に力を入れ、三重県津市に於いて「杜のアトリエ飯田文美ピアノ教室」を主宰する。ピティナピアノコンペティション、ブルグミュラーコンクール、ショパン国際コンクールin ASIAなどの審査員を務める。ブルグミュラーコンクール四日市地区代表
相模学園中学校進学講座講師
ピティナピアノコンペティション 指導者賞 特別指導者賞 受賞
ブルグミュラーコンクールレッスン賞 受賞

- ・師事する先生の付き添いも可能です。ぜひお越しください。
- ・レッスンは非公開です。
- ・受講の時間指定はできません。
- ・レッスンの撮影は可能ですが、講師の許可を得ておこなってください。

＜持参していただきたいもの＞

- 講師用の楽譜
- 本番用の靴(必要な方のみ)
- 足台、補助ペダル、アシストペダルなど(貸出はありません)

ブルグミュラーコンクール東海大会 事務局

お問い合わせ



burg.tokai@gmail.com

(担当：深田)

