

コンクール指導にも役立つ！

ブルグミュラー 指導法セミナー

2025年 9月23日(火/祝)

9:30 Start (開場 9:15)

〔会 場〕 ヤマハミュージック 札幌店
3F ピアノ・楽譜フロア

〔入場料〕 一般 / 2,000円 税込
会員 (ピアノ指導者の会・講師) / 1,500円 税込

コンクールや発表会でよく取り上げられる楽曲をピックアップし、
“レッスンでの指導のコツ”や“本番のステージで映えるポイント”
を解説します。「そうだったのか！」と明日からの指導がきっと
楽しくなるセミナーです。ぜひご参加ください♪

※電子ピアノで練習する生徒さんへの指導のヒントもお伝えします。

- 曲目 -

●25の練習曲

1.すなおな心 / 2.アラベスク / 3.牧歌 / 5.無邪気
12.別れ / 14.スティリエンヌ / 15.バラード
20.タランテラ / 21.天使のハーモニー
25.貴婦人の乗馬

●18の練習曲

9.夜明けの祈りの鐘 / 13.大雷雨
14.ゴンドラの船頭歌 / 15.風の精 / 18.紡ぎ歌

※曲目は変更させていただく場合がございます。

定員30名
お申し込みは
お早めに！

詳細
お申し込みは
こちら！



ヤマハミュージック 札幌店

3F ピアノ・電子ピアノ・エレクトーン・防音室 (アビテックス)

〒060-0004 札幌市中央区北4条西6丁目3-3 六花亭札幌本店3F・4F

営業時間 / 11:00~18:30 定休日 / 火曜日 (祝日の場合は営業)

※契約駐車場はございません。お近くの駐車場をご利用ください。

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/sapporo>

講師

野呂 佳生 (のろ よしお)
ブルグミュラーコンクール審査員

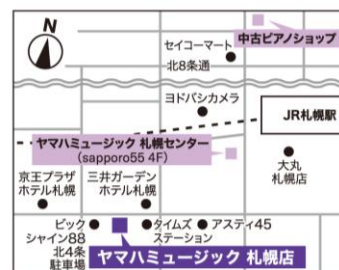


Profile

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。東京及び函館を中心にリサイタル、ジョイントリサイタル、室内楽、伴奏等の幅広い活動を行っている。
2025年2月札幌コンサートホールKitaraにおいて退職記念リサイタルを行う。
1991年函館音楽協会奨励賞、2005年函館音楽協会賞を受賞。

石黒祥義、マックス・マルティン・シュタイン、
アンドール・フォルデス、ラズロ・シモン、
ヤン・ホラークの各氏に指示。

1985~1991年武蔵野音楽大学講師、1991年北海道教育大学函館校に専任講師として着任。
北海道教育大学岩見沢校教授を経て現在北海道教育大学名誉教授。
全日本学生音楽コンクール、毎日こどもピアノコンクール、札幌市新人演奏会、ブルグミュラーコンクール等数多くのコンクールにおいて審査員を務めている。



ヤマハミュージック 札幌店

検索

株式会社ヤマハミュージックジャパン