



©Akira Muto

作曲家・轟 千尋

演奏が変わる! 指導が変わる! ブルグミュラー

再発見

～作曲家の視点を借りて～

音楽の宝箱 ”ブルグミュラー練習曲”

様々な学習要素がつまったブルグミュラーの練習曲には、

表現・奏法など、音楽を豊かにする引き出しがたくさんちりばめられています!

本セミナーでは、作曲家・轟千尋先生に、その魅力を作曲家の視点からひも解き、

新たな指導のアイデアの発見、より魅力的な表現・演奏につながる考え方についてお話しいたします。

●課題曲

・25の練習曲より

牧歌・無邪気・アラベスク・タランテラ・貴婦人の乗馬

・18の練習曲より

大雷雨・風の精

・その他 ...

※変更になる場合がございます

●使用教材



東音企画出版
ブルグミュラー 25の練習曲・18の練習曲

講師プロフィール 轟 千尋 Chihiro Todoroki

作曲家。東京藝術大学卒業、同大学院修了。日本フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団などのプロオーケストラをはじめ、広上淳一、徳永二男、辻井伸行、仲道郁代、三船優子、清塚信也、米良美一など、多くの演奏家に作品を演奏されている。2023年には、浅田真央アイスショー「BEYOND」千秋楽公演に於いて楽曲アレンジを担当。また、楽譜や書籍等の出版物も多数手掛ける。主な作品に《碧に寄せる詩》《コンソナンス - 四手連弾のための》、《星降る町の小さな風景 - ピアノのための28の小品》、(全音楽譜出版社)、著書《いちばん親切な音楽記号用語事典》(新星出版社) などがある。

2025 10/2 (Thu) ~ 12/31 (Wed)



オンライン 受講申込
2,000円(税込)
STC会員専用サイト「教室マイページ」
配布文書にて、割引クーポンコードを掲載

10/2(木) LIVE 配信終了後～12/31(水) 23:59 までアーカイブ配信をお楽しみいただけます。

イベント詳細



※オンライン配信注意事項

・閲覧に関わるインターネット通信費用はお客様の負担となります。・お客様の通信環境に関するお問合せはお受けしていません。

■会場／お申込み・お問合せ

島村楽器 グランフロント大阪店

〒530-0011大阪府大阪市北区大深町3番1号グランフロント大阪 ショップ&レストラン北館5階

営業時間 11:00～21:00

TEL:06-6359-2855

