

魔法のリストボード発売1周年記念 ピアノが楽に弾けるための10のヒント

～脱力・筋力・重力のはなし～

- ♪きれいな音を出したい
- ♪力を抜いて弾きたい
- ♪指を独立させたい
- ♪指を速く動かしてテンポを上げたい

…など、自分の思う通りにピアノが弾けるようになるには
3つの”力”が深く関わっています。

福岡で生まれた魔法のリストボードの発売1周年を記念して
10のヒントを分かりやすくお伝えします。



Lecturer
水谷 稚佳子 先生

日 時: 2014年 6月16日 (月) 10:15-12:15
(受付 10:00-10:15)

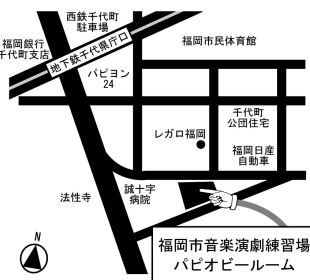
会 場: 福岡市音楽演劇練習場 大練習室
(福岡市博多区千代1丁目15-30 TEL: 092-633-2180)

受講料: 会員 3,000円
(ピティナ会員・バスティン研究会in福岡会員)
一般 3,500円

♪当日受付緩和のため前振込みにご協力お願いいたします。
尚、6/5以降は当日お支払いください。申込用紙に印をお願いいたします。

振込先: 口座名義: (有)ユーオン芸育社
口座番号: 郵便局01700-2 130647

※備考欄に水谷先生講座申込と必ずお書き下さい。



地下鉄千代田駅より徒歩3分
西鉄バス天神から/天神、日銀前のりばは妙見方向行き
で千代文化スポーツセンター前下車

【お問合せ・お申込先】

主催: ピティナ博多南ステーション / 共催: バスティン研究会in福岡

TEL: 092-551-7015 FAX: 092-551-7025

◆ピティナWEBサイトからのお申込みも可能です <http://www.piano.or.jp/seminar/list/>

きりとり

武蔵野音楽大学器楽科ピアノ卒業。在学中、学内演奏会、卒業演奏会に選抜出演。東京文化会館推薦音楽会出演。卒業後、ソロ、伴奏等の演奏活動の傍ら、フィンガートレーニングをベースとして音楽専門の学生たちを中心に指導し、その結果、多くのピアニストが誕生している。2003年より、「わかりやすい」をモットーに、各地にて脱力をテーマに体操を交えて解説するセミナーを開催し好評を博す。また、2013年誰でも、楽にピアノが練習出来る「魔法のリストボード」を考案、多くのピアノ学習者達から支持されている。ピアノの上達のためには技術のみならず、心と身体の状態が大切という視点から、2008年よりコーチングをレッスンやセミナーに取り入れ、最近では、ピアノ指導者達向けに、自身が心豊かに自然体で楽しく生徒達とかかわれるような独自のセミナーを展開中。また、音楽活動のほかに、しつもんを通して、子供たちや父母たちの笑顔を広げるなどの社会活動にも積極的に参加し、活動の幅を広げている。「魔法のリストボード」考案者、日本女子大学非常勤講師、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員、魔法の質問認定講師、一般財団法人しつもん財団認定魔法の質問キッズインストラクター
レーナー Facebook: <http://www.facebook.com/chikakom.finger>

◆6月16日(月)水谷稚佳子先生講座申込書◆

FAX: 092-551-7025

氏 名	ふりがな	会員種別	☐ 会員 ☐ 一般
		e-mail	
住 所	〒	TEL	()
		FAX	()

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。