



福岡バスティン通信 2014①！♡新春号

今年もよろしく
お願いいたします。



あけまして おめでとうございます

☆ホームページのご案内☆

<http://www1.bbq.jp/u-on>

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025
バスティン研究会 in 福岡
福本幸子
u-on@har.bbq.jp

今回のピアノの先生日記

先生日記は今回お休みです。

スタッフより・先生方より
一言あり。(笑)

♪福岡バスティン研究会

.. 1/17(金) 10:30-12:00 .. 2/14(金) 10:30-12:00 .. 3/7(金) 10:30-12:00 ..



参加申込書はホームページのメールかファックスで



2013 年度行事。ありがとうございました。

♪ミンミン検定.

♪バスティンフォーラム参加

♪藤原先生のパーティシリーズ講座6回

♪水谷先生フィンガートレーニング講座

♪根津栄子先生ツェルニー30 番講座

♪第 22 回 第 23 回バスティンソロズコンサート

♪ウエルカムアーティストコンサート 川岸宏吉氏 コラ演奏

♪二本柳奈津子先生講座 2 回開催

♪杉谷昭子先生 演奏法講座 62-69 回 ユーオン

♪2013.11/9.10 秋ステップ開催 室内楽 ♪夢アールレッスン ♪研修 アミカス

♪多喜先生室内楽講座 ユーオン

これからの講座のご案内..

♪根津栄子先生講座 3 回 ①1/29(水) パピオビールーム 大練習室

♪ミンミン検定.2/1(土)

♪藤原亜津子先生講座 6 回シリーズ

①2/21(金)②3/13(木)③4/24(木) パピオビールーム 大練習室

♪2014.3/21(金祝) 2014 バスティングランドコンサート スプリングホール

♪バスティングランドコンサート 安藤正太郎氏レッスン 3/8.9

ピティナステップ予定

2014 年博多南春期ステップ開催 6/14(土)アクロス福岡円形ホール

2014 年博多南秋期ステップ開催 11/8.9(土日)アミカスホール・室内楽研修有

詳しくは同封チラシか HP を見てね。新しい方に是非ご紹介下さい。

講座名	氏名 _____	2014 年	月	日	開催分
・住所	〒 _____	□会員 □一般 □入会希望 通信費 1000 円入金 (未・済)			
	Eメール _____				
連絡先	TEL	—	—	FAX	— — 携帯 — —
通信					

♪根津栄子先生の『大好きなガーデニングと絡めたお話』（バスティン巻頭インタビュー記事より2013.1.15）

*「子どもにとってピアノって何？」お花と同じ、人の心を癒し、自分自身も成長が楽しいもの・・・でしょうか。あたたかくやさしい気持ちにさせられる演奏会に出会うことがあります、生徒たちにも人の心を幸せにする演奏、心を和ませる演奏ができる人に育てて欲しいと願っています。ピアノは我慢でも苦しいものでもなく、自然体で楽しいものだから・・・。

*「育てるコツは？」よく観察し、ちょっとした変化に気づくことですね。そして、失敗しても諦めないこと。何がいけなかったのか、当事者(ミント)の気持ちになって分析し、再チャレンジです。うちの庭にも病気をしたり弱ったりして集中治療の必要な植物を集めた場所があり、特に注意して見守っていますよ。子育て、生徒育ても同じで、心を込め愛情を注げばきっと育ちます。

*「ガーデニングと指導の共通点」ガーデニングから学ぶことはたくさんありますね。例えば、指導ではまず生徒の気持ちを読み、心が開いた時にテクニックを教えます。これは花が咲くための良い土壌作りに似ています。このように小さい子どもに種まきできる状態を作ること、健やかな成長のためソルフェージュ等の演奏以外の学びを与えること。

そして何よりもご家庭のサポートが大切です。欠けるものがあると栄養失調になってしまいます。

*「植物から学べること」毎日の練習、良い習慣についてもそうですね。

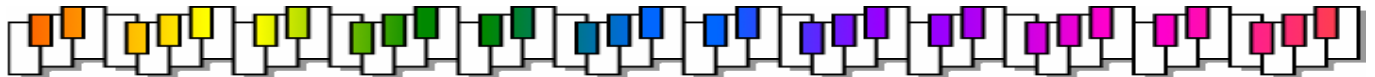
草取りなど手入れを少し怠っただけで、庭にはすぐ悪いものがはびこります。少しずつでも毎日良いものを与えることが大切です。また、種まきの後にすぐ結果を求めない忍耐も、お花たちから教えてもらっています。

・・・以上HPより。生徒さんとのやりとりへの配慮・・・緻密なレッスンにける愛情・・・学びたいと思います。

『根津栄子先生の講座』次回1回目1/29(水)が楽しみです。皆さん、お見逃しなく。3回シリーズで行います。



会場予約予定分 2回目5/28予定 3回目10/1予定



♪藤原先生のシリーズ講座 2014・・・2月より・・・。

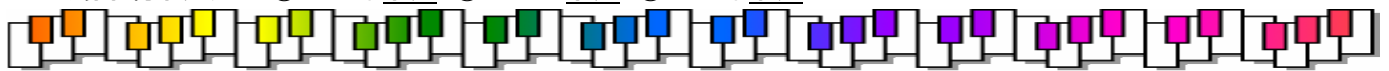
『優秀な子もいるけれど、ちゃんと話が聞けるかな？という子もいる・・・本当に普通の教室です。私が怒らず(笑)、差別しないで(笑)、「この子は弾けるようになる」と信じて慌てない、励ましながら、とことん付き合います。目指す方向性は「いい手の形、指先しっかり、手首らくらく」プラス、楽譜を追って目線が動くこと。そのために、目先を変えて色々やっています。私達は、現在置かれている状況でアンテナをはり、残念ながらその器でしか受け止めることができません。だから、自分を高め続けます。楽譜の「音符を読む」から「音楽を読む」へ発展し、さらに自分の世界を持ってほしい。できれば自己責任において努力する、感謝の心を忘れない子に育ててほしいと生徒達に願いつつ・・・』藤原先生の話は今までにどれだけ

聞かせていただいたでしょう・・・。そのたびに励みを頂き、力になっていきます。♡♡2014年、その思いに応えて来てくださいます。「藤原先生ありがとうございます。」みなさん！！是非いらしてください“幸”

①2/21.金②3/13.木 ③4/24.木パピオBルーム大練習室。開場10時 講座10:15-12:15



会場予約予定分 ④5/15.木予定 ⑤6/13.金予定 ⑥9/11.木予定



『 ミンミン検定・・・基礎検定開催。 』

14のプレリディング曲と、全調のスケール、カデンツ、和音転回、スケールの検定です。

主要3和音も仲間入り・・・組み合わせは自由な検定です。

基礎練習の習慣化・・・とても大事です。

毎日、耳なじみの曲や音階や和音進行を弾くことで 運動促進し、耳が音を取るようになります。

皆さん、耳を澄ませば水の音！とかがって言い当てれるのは何故・・・？それは、耳が経験したから。

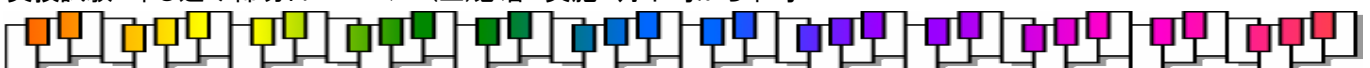
日々の経験が「わかる・知ってる」に繋がりますね。日々の積み重ねが 新しい能力に繋がりますね。

そう・・・継続は力なり。目標をもって、楽しんでやりましょう・・・。(^^)次回、2/1 土曜日。

『英国王立検定試験・・・アソシエ検定』・・・つづいてチャレンジ!!!

理論検定 申し込み締切日 2014.1/24(金)必着 実施 3/22

実技試験 申し込み締切日 2014.2/15(土)必着 実施5月下旬から中旬



『2014年 バスティングランドコンサート』開催参加者募集 (^o^)。日時:2014.3/21 開場10:00 開演10:30 終演21:00 予定
バスティン教室の生徒さんのコンサート。デュオに初回から福岡バスティンの大親友・全盲のヴァイオリスト安藤正太郎先生…。そして、ウエルカムアーティストにはピアニスト杉谷昭子先生のピアノリサイタル。

♪ ピアノソロ 「ファーストリサイタル他・バスティン先生のお気に入り コラージュオブソロ・バスティン名曲集」他より

♪ ヴァイオリンデュオ 「クラシックメロディの楽しみ・他ヴァイオリン名曲」より

♪ ウエルカム アーティスト コンサート 杉谷昭子先生ニューアルバム記念コンサート

本番スケジュール 予定 会場:スプリングホール(春日市ふれあい文化センター)

10:30 - 11:00 バスティンファーストステージ ソロ

11:20 - 12:00 安藤正太郎と子ども達 デュオ

12:00 - 13:00 バスティンソロ 名曲集他より

13:10 - 14:10 安藤正太郎と子ども達 デュオ

14:10 - 15:00 バスティンソロ 名曲集他より

ロビーにて全員の集合写真

15:30 - 17:00 杉谷昭子先生コンサート

17:10 - 18:00 安藤正太郎と名曲 デュオ

18:10 - 19:10 バスティンソロ 名曲集他より

20:10 - 21:00 安藤正太郎と名曲 デュオ

デュオの部レッスン等について事前お知らせ。

3/8.9レッスン(希望者対象) レッスン代20分1コマ.3000円

施設費等別途かかる場合があります。

3/20午後リハーサルを兼ねたレッスン

参加費各曲お問い合わせください。

2月20日までに指導者に、2月末に指導者は納入してください。

申し込み後キャンセルはできませんのでご了承願います。

代役を同じ曲で立てれます。2月末までならプログラムも間に合います。

安藤デュオ演奏曲

A・B・C(参加費A12000円B13000円C15000円・前日リハレッスンと本番合わせ代込)

Aクラシックメロディ(プリマ・1.2.)Bはじめの一步・ギロックアンサンブル

C演奏会用ヴァイオリン名曲集(1.2)Dヴァイオリン名曲 ご希望曲

バスティンソロ・名曲ソロ演奏曲

A・B・C・D・(参加費A6500円B8000円C10000円)

A・FIRST RECITAL・SECOND RECITAL・FOLK TUNE PARTY

COLLAGE OF SOLOS1.2.3.・BASTIEN FAVORITES 1.2.3.

B・COLLAGE OF SOLOS.4.5・BASTIEN FAVORITES .4

名曲集1.2.3.4 C・名曲集.5.6 D・希望のピース曲

1998年から開催しているバスティンコンサート。

本番で育むものは、すごいです。全盲の安藤さんと響きあう

経験もです。そして、アーティストの生の演奏で育むものも。

経験が『育みます』…一緒に…参加お待ちしております。

お誘いしてあげてください…。詳しくはユーオンで検索…。

指導者よりお申込ください。協賛広告も、お待ちしております。

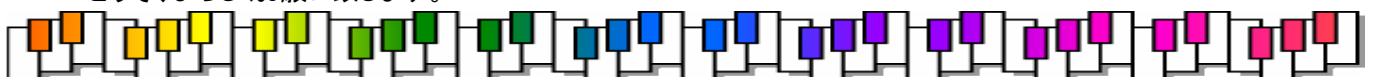
どうぞ、よろしくお願い致します。



お願いします当コンサートは、バスティンメソッドでのピアノ学習の
有意義さを知っていただくために「地域のバスティンの活動発信」とし
ても働きかけつつ開催して参りました。バスティン教室の存在をより知
っていただく機会になったらと思っています。つきましては、バスティ
ン教室としてのご教室紹介のページに是非、**広告**を賜りたく存じます。
横9センチ縦3センチ3000円 横9センチ縦6センチ5000円
勝手ながら ご広告いただき一枠ずつ 配置させていただきます。
よろしければ、原稿をお願い致します。いただけます場合は、
ユーオン芸育社「メールアドレス：u-on@har.bbq.jp」まで添付してください。
みなさまのご賛同、お申込、お待ちしております。



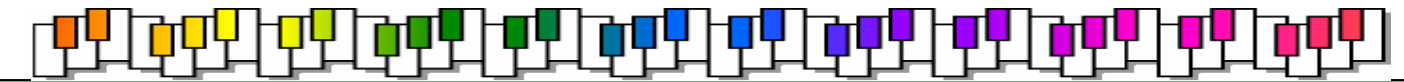
前回 22 回ソロ コンサート



『スタッフからひと言』 さっちゃん・・・今年も、通信・お便り・ご連絡・・・間違え探し、よろしくお願いします。 えっちゅん・・・私は、今年で半世紀!? 子どもは、成人式と受験生ズ。(((o気合入れていこうo)))! よろしくお祈りします。 まりっぺ・・・光陰矢のごとし...時代に置いていかれないようになくては! 今年はヴァイオリンがウマくなりますように…。 尚子ちゃん・・・今年、おみくじで「硬く行け」と...ゆるむ頼はどうしたらいい? まっ いろいろか...これって慎重かなあ(笑) かなちん・・・今年こそは、身の回りも頭の中も整理整頓しながら前進したいな～楽しく勉強しましょう!!! キミしゃん・・・今年も、皆様を笑顔でお迎えし学びたいです。頭はシャッキリ、心はほっこり、よろしくお願いします。 和枝ちゃん・・・今年、目標《なりたい自分になるために》・・・意識をもって、みなさんから刺激を頂きながら 学びたいと思います。どうぞよろしくお願いします。 りかぼん・・・年が明けたのに心がザワザワと何故か落ち着きません。4月...早く来ないかなあ。春はやってくるかな? 母は心を込めたお食事を作るくらいしかできない。大好きなカタリカタリを聴きながら♪受験生の母 Wゆんちゃん's・・・やるべきことは、さきにやる!! れいちゃん・・・去年の挑戦は、よかった。今年もやります。 のぞのぞ・・・いい年になりますように。♪:*♪:*♪:*

『番外特別出演、一言いただきました編』 あっちゃん先生・・・[導入担当の先生元気にな～れ] 出会ったその日からやることいっぱい。今年も一つひとつチェックして、指導力を高めましょう。 しょこたん先生・・・音楽の素晴らしさは、感動を伝えることが、出来ることです。皆様、一つ一つの音に心をこめて全身全霊で演奏することを、楽しんで学んで下さい。 栄子先生・・・再び福岡バス研の先生方にお会いできることが何より嬉しくてたまりません。あれもこれもお話ししたいことがたくさんあります。よろしくお祈り致します。 なっちゃん先生・・・昨年の新たな取り組み、プライベートセミナー...受講者方々の生の声が聞けて、私の学びの場にもなっています。これを生かしてお話しさせて頂きます。♡

千稚佳子先生・・・今年も皆さんと一緒に学べるのを楽しみにしています。いつも、ありがとうございます。 みなさーん・・・よろしくお祈り致します



編集後記 “さちこのつれづれ”

「何が私達を進化させるか? 私達は、どう進化していくか?」私たちの人生で、ピアノ教室をやっていくということがどんな位置づけになっているかは、それぞれでしょうが、ピアノ教室、ピアノ教師をしているという点で、皆 共通の「使命」があると考えられます。みなさんは、どんなことを思いつかれますか?・・・そして、次には、「育むために必要なものってなあに?」...ちょっと まとめ過ぎでしょうが、紙面の広さもあって...まず **技術的な面** に **心の環境** という点、それらが **バランス** の良い状態。

- 1.良い技術を、知識を、いかに相手にパスしていくか、自分なら いかに 経験習得していくか...それを取り巻くたくさんの必然。
- 2.そして、学びに必要なモチベーション。どんなものでも、パスしても、されても、受け取り側に意識のゲットがないと...要求されていないと...うまくいかない。それに必要なものは、『信頼関係。』
- 3は、1,2の両方がバランスが良い状態で存在すること。

この3つの視点で、追求する...♪♪♪...2014年Bastien in 福岡で、共に学ぶ仲間でありたいと思います。

みんな、集団で、学ぶ良さは、それぞれの目標、立ち位置、感覚、能力、そして、意見やアイデアが違うことでしょう。

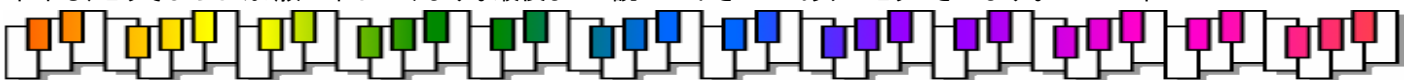
一つの事も、たくさんになる。人は、今の一点を生きる、一方向しか見れない、進めない。だから、みんなのそれぞれが集うと、一度に、一周圏にも回って見れる。共通意識を持つ仲間が、純粋に助け合うことで、たくさんの力を得るってすごいです。進む方向を、誤まらないようにして、大事な人生の旅路、ご一緒しましょう。(((o(*^▽^*)o)))

人は、同化します。まわりに同化していきます。憧れの世界に、憧れの人に、憧れの音楽に...それは、とつても素敵なことでしょう。☆*:♪♡♪:*☆誰と過ごすか?どんな気持ちで過ごすか?ですね。「講座の力」思うより、大きいかもって思いませんか。.....♡(≥▽≤)♡ 共鳴の原理.....私たちは、笑い声とともに、鳴り響きあって。

宇宙法則そのもの「音楽」に触れていられる職業で、私たち、幸せですね。全ての振動は、伝わっていく。

ますます、幸せになりましょう♪♡♪♡♪いつもありがとうございます。皆さんのご健康、お仕事の充実etc...お祈りしています。

本年も、どうぞよろしくお願い申し上げます。最後まで 読んで下さって ありがとうございます。.....“幸”.....



バスティン会員各位様 ・お知らせとお願い・ 2014更新受け付けています。

通信費1000円の会費をお振り込みよろしくお願いいたします。(備考欄に2014年バスティン会費とお書きください。)

口座名義	(有) ユーオン芸育社
口座番号	郵便局01700—2 130647

ご入会希望の方、ユーオンのホームページより、会規約、主旨、活動等、ご確認のうえmailかFaxにてご連絡ください。