

第48回 バスティンソロズコンサート in 福岡

日時：2026年9月5日(土) 入場無料

会場：ともてらす早良 多目的ホール

〒814-0176 福岡市早良区四箇田団地9番1号



※開演後の時間は目安です。

第1部参加者受付 9:30-9:40

演奏開始 9:50

第1部集合写真撮影 11:30頃

終了後 記念品渡し

※コンサート準備のため一時閉場

第3部参加者受付 11:40-11:50

第2部 ウェルカムアーティスト

開場 11:50 開演 12:00 予定

第3部集合写真撮影 12:40頃

第3部開演 13:00頃

終了後 記念品渡し

次回49回開催は2027年3/13土曜日となります。

★お問い合わせ先★

主催：バスティン研究会 in 福岡 (有)ユーオン芸育社内

E-Mail: piano@u-on.jp ホームページ:『ユーオン芸育社』で検索下さい。

協賛：(株)東音企画

参加講師

石川貴美 牛島真理 鬼丸悦子 笹岡和枝 志牟田礼子 城間結香 林賀代 福本幸子 船木舞子 渡辺朋子

第 1 部受付 9:30-9:40 演奏開始 9:50

1 後藤ミカ/木いちごの実（連弾）	城戸 恵風	年中	初	牛島
2 バッハ/ト長調のメヌエット	城戸 愛恵	小 1	3 回	牛島
3 ドイツ民謡/やまのおんがくか	安達 詩子	年中	初	牛島
4 ドイツ民謡/こぎつね	安達 琴子	小 1	初	牛島
5 小林つや江/まつぼっくり	俵 ひなた	年中	初	牛島
6 アメリカ民話/びんご	山口 紗永	年中	初	鬼丸
7 バッハ/ト長調のメヌエット	前原 藍那	年長	初	鬼丸
8 フンパーディンク/スランバーソング	寺田 陽織	年長	2 回	鬼丸
9 ベートーヴェン/歓びの歌	荒川 結希	年長	初	鬼丸
10 ワグナー/婚礼の合唱	木瀬瑠維花	年長	初	鬼丸
11 フランス民謡/キラキラぼし	島本 幸采	年長	初	林
12 フォスター/草競馬	成松 寛子	年長	2 回	牛島
13 バスティン/ピエロ	古林 百花	小 1	2 回	牛島
14 ブルグミュラー/進歩	古林 凜子	小 3	2 回	牛島
15 ギロック/スクエア・ダンス	竹山 紗衣	小 2	初	船木
16 佐藤臣/ひとりぼっち	野々村篤成	小 2	2 回	林
17 フランス民謡/アビニョンの橋の上で	雨宮 紬珠	小 2	初	牛島
18 フランス民謡/アロエッテ	久保 美歌	小 2	2 回	牛島
19 バッハ/ト長調のメヌエット	高瀬向一郎	小 2	3 回	牛島
20 シュトラウス二世/南国のぼら	山口 遥潤	小 3	初	鬼丸
21 バッハ/ブーレー	寺田 伊織	小 3	5 回	鬼丸
22 ブルグミュラー/やさしい花	平山ここみ	小 3	4 回	鬼丸
23 ジェームス・バスティン/マーチ	前原 菜那	小 4	初	鬼丸
24 カバレフスキー/道化師	木瀬 楽絃	小 4	初	鬼丸
25 ジェームズ・バスティン/ガボット	井上 瑛愛	小 4	2 回	船木
26 ブルグミュラー/牧歌	亀川 結衣	小 4	5 回	鬼丸
27 ブルグミュラー/清らかな流れ	平井 佑奈	小 4	5 回	鬼丸
28 ネッフェ/カンツォネッタ	古園 紬	小 5	3 回	鬼丸
29 バスティン/日本庭園で	森 星	小 5	4 回	牛島
30 渡辺拓也/アオノオト	早稲田 紬	小 6	3 回	牛島
31 カバレフスキー/道化師	勝本 湧理	小 6	6 回	牛島
ハイドン/アレグロスケルツァンド	勝本 湧理	小 6	7 回	牛島
32 J.S.バッハ/インヴェンション 14 番 BWV 785	岡部 修季	中 2	10 回	城間
ブルグミュラー/夜明けの祈りの鐘	岡部 修季	中 2	11 回	城間
33 ブルクミュラー/ゴンドラの船頭歌	伊藤由珠季	高 2	8 回	城間
34 ショパン/ノクターン Op9-2	松島 真千	中 2	16 回	福本
35 シャミナード/主題と変奏	松島 千文	高 1	34 回	福本
36 F.ショパン/ワルツ 6 番 Op.64-1 子犬のワルツ	大津 恵美	大人	初	城間

第2部 開場 11:50 開演 12:00-12:30

ウェルカムアーティスト

《フルートとピアノのデュオコンサート》

ヘンデル/ソナタ Op1-9

ビゼー/アルルの女

フォーレ/子守歌・シチリアーノ

シャミナード/コンチエルト Op107

フルート 増田愛子



ピアノ：城間結香



♪【バスティンコンサート】

ピアノ弾けてすばらしい!! どうぞ張り切ってね。演奏楽しみにしています。

☆楽しくのびのびと☆日頃習った気をつけてきたこと

☆できなかったことができるようになったこと☆その他それぞれの目標に向かって
笑顔いっぱいに弾いて下さい。

♪当日の流れ

→受付→名札を着ける→指定の席に着席。

お辞儀をして演奏する。演奏後お辞儀をして階段を降り元の席に着席する。

観客席は、後方ロールバック(階段席)または前方右側になります。

ウェルカムアーティストは自由なお席で聴き頂けます。

写真撮影演奏者と講師で集合写真を撮ります。(限られた時間での撮影会速やかに壇上に)
終了後、名札と引き換えに記念品をもらって下さい。

第3部写真 12:40 演奏開始 13:00 頃

1	石塚玲依(詞六ツ見純代)/まごころインスピレーション	福本 和馬	成人	47回	福本
2	オルガンピアノ/おつかいありさん	小田真諭子	3才	4回	福本
	バスティン/ぼくの犬	小田真諭子	3才	5回	福本
3	キャサリンロリン/お星さま	森 雪乃	年長	初	志牟田
4	クローバースチュアート/僕らのチームはつよいんだ	堤 七果	年長	初	志牟田
5	ギロック/スノーマン	小田瑠璃子	年長	15回	福本
	オルガンピアノ/かざぐるま	小田瑠璃子	年長	16回	福本
6	春乃うらら/にじいろのおくりもの	梶 美月	小1	初	志牟田
7	キャサリンロリン/ドラムダンス	宮本 陽太	小1	初	志牟田
8	ブルグミュラー/牧歌	西本 光希	小2	6回	福本
	バスティン/シャープのダンス	西本 光希	小2	7回	福本
	ハスリンガー/ソナチネ第一部	西本 光希	小2	8回	福本
9	バイエル/78番	井手 紫月	小3	2回	渡辺
10	ブルグミュラー/タランテラ	井手 星良	小6	3回	渡辺
11	ディアベリ/小人の踊り	松山 修大	小3	3回	福本
	平吉毅州/踏まれた猫の逆襲	松山 修大	小3	4回	福本
	バスティン/王様の宮殿	松山 修大	小3	5回	福本
12	ブルグミュラー/バラード	白石 千尋	小4	3回	笹岡
13	ブルグミュラー/貴婦人の乗馬	川畑 涼葉	小4	初	志牟田
14	ヘラー/なだれ	松山 芽生	小5	22回	福本
	クーラウ/ソナチネ Op36-4 第2楽章	松山 芽生	小5	23回	福本
	ブルグミュラー/タランテラ	松山 芽生	小5	24回	福本
15	ブルグミュラー/アヴェマリア	志牟田 大	小5	30回	福本
	金井秋彦/スケルツォ	志牟田 大	小5	31回	福本
	クーラウ/ソナチネ Op36-4 第2楽章	志牟田 大	小5	32回	福本
16	グリーグ/妖精	原田 怜奈	小6	11回	福本
	ブルグミュラー/貴婦人の乗馬	原田 怜奈	小6	12回	福本
	ヘンデル/ファンタジア	原田 怜奈	小6	13回	福本
17	ブルグミュラー/ゴンドラの船頭歌	永田 祈凜	中2	33回	福本
	ブルグミュラー/気がかり	永田 祈凜	中2	34回	福本
18	ブルグミュラー/牧歌	山崎 桃佳	成人	27回	福本
	リサバスティン/白いふくろうの夜間飛行	山崎 桃佳	成人	28回	福本
19	L.v.ベートーヴェン/エリーゼのために	十朱 彩綾	小6	8回	城間
20	坂本秀一/コウを追いかけて	十朱 俊成	高1	8回	城間
21	ベートーヴェン/ソナタ Op13「悲愴」第2楽章	土肥麻耶子	成人	55回	福本
	メンデルスーン/無言歌集 Op30-3 なぐさめ	土肥麻耶子	成人	56回	福本
22	メリカント/ソナタ op 37-2 無言歌	渡辺 朋子	成人	7回	福本
	マクダウェル/秋に	渡辺 朋子	成人	8回	福本
23	シューマン/ロンド	志牟田礼子	成人	22回	福本
	シューマン/他国の人	志牟田礼子	成人	23回	福本
24	ショパン/ポロネーズ遺作変ロ長調	石川 貴美	成人	22回	福本
	原博/主題と変奏	石川 貴美	成人	23回	福本