

## バスティン研究会 in 東京 月例講座 報告

(2026年度 毎月第2木曜日 10:00~12:00 開講 東音ホール、オンライン zoom セミナー)

2026年6月11日「オールインワン レベル1 A・B」 講師：山崎 実香

音楽の基礎を学んで楽譜を読もう

バスティン研究会 in 東京主催 バスティン・メソッド指導研究講座 2026  
第3回は「オールインワン レベル1 AB」の講座を行いました。

レベル1 ABでは、4度と5度の音程も学習し、色々なポジションやフリーポジションで弾くことで、大譜表の譜を無理なく完成させていきました。また、レッスンが楽しくなるような速度記号の学び方や、スタッカートやアクセントなどの弾き方についても、生徒にわかりやすい言葉かけのアイデアがたくさん紹介されました。後半は、メロディーと伴奏の弾き分けも出てきて、音楽的に弾くための具体的な指導法が伝えられ、毎日のレッスンですぐに試したくなるヒントが詰まった、充実した時間となりました。



次回は 2026年7月9日(木) 「オールインワン レベル2A・2B」

スケールで広げよう ピアノの世界  
グループ1の調とグループ2の調の スケールと和音進行を学びます  
講師：高野 早苗 皆様のご参加をお待ちしています

講座のご案内はこちら

<https://seminar.piano.or.jp/detail/10006543>