ソナタコンクール Sonata

赤松林太郎先生
ソナタ・コンクールへの挑戦（全２講座）

演奏家が伝える「四期の名曲」を弾くために

～上級を目指す方へのプラチナレター～

講師：赤松 林太郎

初級から中級・上級へのステップをスムーズにつなげるためには？
「憧れの名曲」が素敵に弾ける、そんな生徒を育てたい！と思っている指導者必聴の講座です。演奏家が伝えたい「四期の名曲」を弾くために知っておくべき練習法・音楽理論。大人気の赤松先生の実演を織り込みながら、充実の２回シリーズでお届けします。

日　時：2018年 2/20［火］/ 4/24［火］両日とも 10:30～12:30

会　場：ヤマハミュージック 新潟店７階 スペースＹ

新潟市中央区東万代町 1-30（新潟駅より徒歩 10 分）TEL: 025-243-4312

受講料：《両日とも》フリューゲル会員……無料
ピティナ / JPTA / jet 会員……2,700 円（当日 3,200 円）
一般……3,000 円（当日 3,500 円）

お問い合わせ／お申し込み：

(株)ヤマハミュージックリテイリング 新潟店

〒950-0082 新潟県新潟市中央区東万代町 1-30（店舗休業日：第３水曜日※）

TEL: 025-243-4312　FAX: 025-241-4446

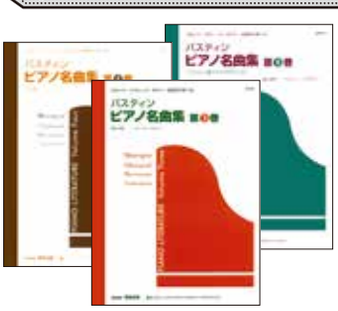
URL: https://www.yamahamusic.jp/shop/niigata

※2017 年 12 月 30 日（土）～ 2018 年 1 月 3 日（水）は年末年始休業となります。
※棚卸のため、2018 年 3 月 30 日（金）は 17:00 閉店、3 月 31 日（土）は店舗休業日となります。

あかまつ りん たろう
赤松 林太郎

1990年全日本学生音楽コンクール第1位、2000年クララ・シューマン国際ピアノコンクール第3位など多数受賞。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。国内各地の主要ホールはもとより、アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、台湾、コロンビアなどを公演で回る。近年では2013年よりウィーン各地で室内楽コンサートを開始、2013年秋にデュッセルドルフにてリサイタル、2014年春に生前のバルトークが使用したピアノ（ハンガリー科学アカデミー所蔵）でリサイタル、また2015年春はドナウ宮殿におけるドナウ交響楽団との共演を成功させ、夏はミラノでソロリサイタル、秋はブダペスト、ウィーンにて公演。2017年春は再びドナウ交響楽団と共演。キング・インターナショナルから《ふたりのドメニコ》（レコード芸術準特選盤）、《ピアソラの天使》、《そして鐘は鳴る》（準特選盤）をリリースして各誌で絶賛される。初の著書《赤松林太郎 虹のように》を道和書院より発刊。1,000名以上の指導に携わり、多くの受賞者を輩出している（ピティナ特級グランプリ・銀賞・銅賞、東京音楽コンクール優勝他）。各地で開催される講座でも好評をおさめ、エッセイストとしては新聞や雑誌にも連載を持っている。第1回よりダヌビア・タレント国際音楽コンクール（ハンガリー）の審査員長を務める。一般社団法人日本ピアノ指導者協会評議員、演奏研究委員。ブダペスト国際ピアノマスタークラス講師、洗足学園音楽大学客員教授。http://rintaro.jp

使用教材：バスティン「ピアノ名曲集」第３巻～第５巻（東音企画版）



バロック・古典・ロマン・近現代の各様式を代表する作曲家の作品を、バランスよく収録しています。
クラシックを演奏する楽しみを紹介する、"名曲入門"曲集。

〈収録曲〉
第３巻（本体価格 1,000 円＋税）
ソナチネ Op.55-1（クーラウ）／イワンがうたう（ハチャトリアン）ほか
第４巻（本体価格 1,700 円＋税）
ソナタ Op.49-2（ベートーヴェン）／ジムノペディ（サティ）ほか
第５巻（本体価格 1,600 円＋税）
ソナタ 変ロ長調（モーツァルト）／アラベスク（ドビュッシー）ほか

赤松林太郎先生ピアノ指導法講座申込書
ヤマハミュージック新潟店 行　FAX 025-241-4446

お申込日：　　年　　月　　日

お申し込みの講座：□ 2/20　□ 4/24　□ 2回通し

ふりがな
お名前：　　□ 会員（フリューゲル・ピティナ・JPTA・jet）□ 一般

ご住所：〒

TEL：　　FAX：

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。