

藤原亜津子先生によるピアノレッスンに直結した指導法講座

チェルニー30番で挫折しない生徒を育てるために

こうして生徒は上達した

～なぜ、バスティン・メソッドなのか～

講師：藤原 亜津子

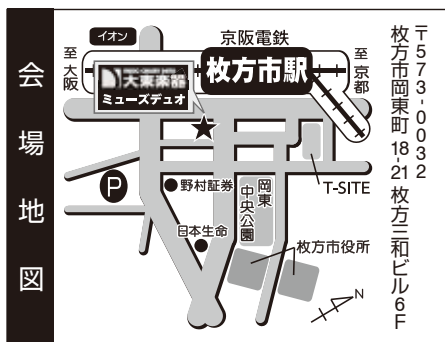
※ピティナ・セミナーレポート実施講座



日時：2017年 **7月5日** (水) 10:30-12:30

受講料：ピティナ会員 2,500円 大東楽器会員 3,000円 一般 3,500円 (各税込)

会場：ミュージデュオサロン



【講座内容】

- ・リズム・メロディー・ハーモニー(音楽の3要素)への誘導のポイント。
- ・よく動く指づくり、そして耳づくりへのアプローチ。
- ・生徒の成長はまちまち、発達待ちの大切さとその対策。
- ・目的意識を持ち、達成感を持たせるレッスン内容とアイデア。



中心教材：「ピアノパーティー」A・B、「レッスン・ダイアリー」
「みんな知ってる！プレリーディング曲集」ほか

※当日、会場でも販売いたします。

講師：藤原 亜津子

茨城県竜ヶ崎市で藤原音楽スタジオを主宰。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員、龍ヶ崎支部・龍ヶ崎ステーション代表。コンペティション全国決勝大会審査員、指導者育成委員。現在、聖徳学園大学付属高等学校・中学校ピアノ科非常勤講師。ピティナ・ピアノコンペティション指導者賞を1987年より29回受賞。バスティン・メソッドの講座の依頼は1600回を上回っている。



お問い合わせ・お申し込み:

MUSIC GALLERY DAITO 大東楽器 株式会社 ミュースデュオ (ピティナ枚方支部)

TEL: 072-841-5000 / FAX: 072-841-6008

URL: <http://www.daito-gakki.co.jp>

E-mail: duo@daito-gakki.co.jp



2017.7.5 藤原亜津子ピアノ指導講座参加申込書

申込日 月 日

ふりがな
お名前

ピティナ会員 大東楽器会員 一般

ご住所 〒

TEL

FAX

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。