



# ブルグミュラー25の練習曲から学べる 感動の音楽的演奏テクニック

「美しい響きにこだわったテクニック」と「表現力のある演奏を目指すレッスン」をテーマに、盛りだくさんの内容と軽妙なトークの5回シリーズ講座です。

【ピティナ・セミナーレポート実施講座】

## 1 2017年11月30日[木] 25の練習曲より 1.2.3番

講座内容: ブルグミュラーを弾くまでに教えておきたいテクニック。腕の脱力と指の支えの導入期指導は必聴です!  
使用教材: ブルグミュラー25の練習曲(東音版)、ピアノパーティーA、ベーシックステクニック2、チェルニー30番

## 2 2018年 1月18日[木] 25の練習曲より 4.5.12.16.20番

講座内容: 明るい音色の出し方、立ち上がりの良い指の動きのためのテクニック。  
使用教材: ブルグミュラー25の練習曲(東音版)、ピアノパーティーC、ベーシックステクニック2・3、チェルニー30番

## 3 2018年 2月15日[木] 25の練習曲より 6.7.13.14.21番

講座内容: 重さをかけて音に表情をつけるために。ハーモニー感のある演奏のために。  
使用教材: ブルグミュラー25の練習曲(東音版)、ベーシックステクニック2~4、チェルニー30番

## 4 2018年 4月19日[木] 25の練習曲より 8.9.15.17.18.24番

講座内容: より多彩な表現力のために、この時期に教えておきたいこと。  
使用教材: ブルグミュラー25の練習曲(東音版)、ベーシックステクニック1~4、チェルニー30番

## 5 2018年 6月21日[木] 25の練習曲より 10.11.19.22.23.25番

講座内容: ロマン派の作品が音楽的に弾ける生徒を育てるために。  
使用教材: ブルグミュラー25の練習曲(東音版)、ピアノパーティーD、ベーシックステクニック1~3、チェルニー30番



にほんやなぎ な つ こ

講師：二本柳 奈津子

京都女子大学教育学科音楽教育専攻卒業。門下生からは各種ピアノコンクールで入賞者を輩出。導入からまんべんなく育て上げる指導法は注目を集めている。現在、大阪千里バプティン研究会代表、ピティナ北大阪ステーション代表、ピアノステップアドバイザー、ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会審査員など各種コンクールの審査員を務める。ピティナ正会員。

会 場: 和幸楽器越谷店 3Fホール 越谷市越ヶ谷2-8-1 TEL: 048-964-8411

時 間: 10:00~12:00

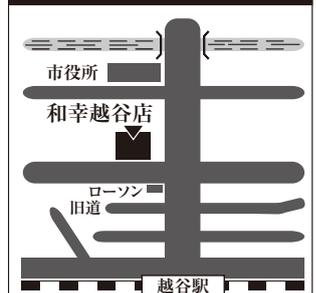
受講料: ピティナ会員 【1講座】 3,500円 (5回一括払い 13,000円)

一 般 【1講座】 4,000円 (5回一括払い 16,000円)

お振込先: ゆうちょ銀行から...記号 10330 番号 30591631 名義人: 吉村節子

他行から.....店名 ○三八 店番 038 普通預金 30591631 名義人: 吉村節子

### 会 場 地 図



アクセス: 越谷駅東口から徒歩5分

後援: (株)和幸楽器越谷店  
(株)東音企画

主催・お問い合わせ・お申し込み: **ピティナ越谷北ステーション**

TEL/FAX: **048-853-0175 (吉村)** / Mail: **yoshimura3102s@yahoo.co.jp**



### 二本柳奈津子ブルグミュラー指導法講座 参加申込書

ふりがな  
お名前

ピティナ会員  一般

ご住所 〒

TEL:

Mail:

※お客様が本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。

ご希望の講座:

全講座

1講座(希望日: )