



赤松林太郎先生
ブルグミュラー・コンクール課題曲講座

演奏家が伝える

「ブルグミュラー25の練習曲」から

シューマン「子供のためのアルバム」経由

ショパンへ

講師：赤松 林太郎

演奏家だからこそ伝えられる「ブルグミュラー」から始まるシューマン、ショパンに繋げていく演奏法、ブルグミュラーを弾く時期に意識したい「美しい音色」「伝わる表現力」にこだわった指導、初級から中級・上級へのアプローチ等、実演を織り込みながらわかりやすくお話しいたします。【ピティナ・セミナーレポート実施講座】



日時：2016年 9月 7日[水] 11:30～13:30

会場：文教ハーモニー那覇店

那覇市泉崎2丁目1-4 (ゆいレール県庁前駅より徒歩10分) TEL: 098-854-1313
※駐車場はございません。お車でのご越しの方は近隣のコインパーキングをご利用ください。

受講料：会員 2,000円 / 一般 2,500円 (税込)

主催・お問い合わせ・お申し込み：

ブルグミュラーコンクール沖縄地区大会実施事務局

〒900-0021 那覇市泉崎2-1-4 文教ハーモニー那覇店 TEL: 098-854-1313

MAIL: burconokinawa@yahoo.co.jp

使用教材：【新刊】ブルグミュラー25の練習曲 (東音企画版)



♪「あったらいいな」を形にしました！
「ブルグミュラー25の練習曲」



本書の特長

1. 全曲見開き、譜めくりなし！
2. 「にこらないペダリング」付き！
3. コードネーム、和音記号付き！

本体 700円 + 税 (東音企画)

あかまつりんたろう
赤松 林太郎



2歳よりピアノとヴァイオリンを、6歳よりチェロを始める。1990年全日本学生音楽コンクールで優勝。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。ピアノを熊谷玲子、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、フランス・クリダ、ジャン・ミコージョルジュ・ナードル、ゾルターン・コチシュ、室内楽をニーナ・パタルチュツ、クリスチャン・イヴァルディ、音楽学を岡田暁生の各氏に師事。2000年にクララ・シューマン国際ピアノコンクール(審査員にはマルタ・アルゲリッチやネルソン・フレイレなど)で第3位を受賞。これまでに新田ユリ、手塚幸紀、堤俊作、西本智実、山下一史の指揮のもと東京交響楽団やロイヤルメトロポリタンオーケストラ、ロイヤルチェンバーオーケストラなどと共演。NHK交響楽団や東京フィルハーモニー管弦楽団などのメンバーと室内楽も行う。全日本ピアノ指導者協会正会員、演奏研究委員。2014年よりブダペスト国際ピアノマスタークラス(ハンガリー国立リスト音楽大学・共催)にて講師を務める。2016年より洗足学園音楽大学客員教授。



2016.9.7 赤松林太郎先生ピアノ指導法講座申込フォーム

*フォーム内の必要事項をメールにて送信ください。また、フォーム内に直接記入後、写真に撮って添付していただく形でもかまいません。

ふりがな
お名前：

[会員 ・ 一般]

ご住所：〒

TEL：

MAIL：

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。