

根津栄子ピアノ指導法講座

チェルニー30番で 子どもたちの心を開花!!

～もっと弾きたい! だから育つ指導法～

Eiko Nezu Piano Seminar

バスティンを指導教材として使用して30年。生徒が楽しくピアノを弾きたくなるように確立された分析とプログラム、飽きさせない言葉かけと誘導、そのノウハウが、『チェルニー30番 ～30の小さな物語～』に収録されています。美しい音が出せて、弾ける子どもにさせる練習方法や、自分から弾きたくなる子どもに育てるヒントの数々をご一緒に学びましょう。

【ピティナ・セミナーレポート実施講座】

日 時: 2013. **9/25** (水) 10:30-12:30

会 場: **ピアノハープ社 ピアノギャラリー**

受講料: 会員 **2,500円** 一般 **3,000円**(各税込)

講座内容: チェルニーが夢中で楽しくなるノウハウをご紹介!

弱点を克服するための指導法とは?

小さな子どもにもわかりやすく、弾きたくなるスケール・アルペジオの練習方法は?

使用教材: 【新刊】「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」上・下巻
「バスティン スケール・カデンツ&アルペジオ」ほか



新刊 「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」の3つの特徴

1. 単なる練習曲ではなく、
曲のイメージがどんどん膨らむ構成
2. 難易度順に並べ替え
3. 1曲ごとにタイトル + かわいい挿し絵つき!

※チェルニーを弾くために押さえておきたい「日々のトレーニング」、「生使用アナリゼの基本」の解説付

定価: 上巻 900円/下巻1,100円+税(東音企画版)



講師: 根津 栄子

Profile

ねづ えいこ... 武蔵野音楽大学卒業。ピティナ特別指導者賞、優秀指導者賞、カワイ音楽コンクール最優秀指導者賞、ショパン国際コンクール・イン・アジア指導者賞を受賞。現在、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員、指導者育成委員、市川フレンド・ステーション代表、ちば市川バスティン研究会代表、ピティナ・ピアノコンペティション審査員、ショパン国際コンクール・イン・アジア審査員。全国各地での指導法講座や、執筆でも活躍中。小さなピアニストのための必須アイテム、フィットペダル & ボード考案。

著書:『こどものスケール・アルペジオ』(音楽之友社)

主催: 熊本バスティン研究会

お問い合わせ・
お申し込み:

株式会社 ピアノハープ社 〒862-0920 熊本市東区月出6-3-20

TEL: **096-386-8248** / FAX: **096-386-8250**



2013.9.25 根津栄子ピアノ指導講座参加申込書

ふりがな
お名前

申込日 月 日

ご住所 〒

TEL () FAX ()

※お客様が本書面に記載された個人情報は、当社の営業活動のために使用いたします。法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。