

チェルニー30番で 子どもたちの心を開花!!

～もっと弾きたい! だから育つ指導法～

Eiko Nezu Piano Seminar

バスティンメソッドを指導教材として使用して30年。生徒が楽しくピアノを弾きくなるように確立された分析とプログラム、飽きさせない言葉かけと誘導、その一部が、根津先生監修の新刊「チェルニー30番 ～30の小さな物語～」に収載されています。美しい音が出せて、弾ける子どもにさせる練習方法や、自分から弾きなくなる子どもに育てるヒントの数々をご一緒に学びましょう。

【ピティナ・セミナーレポート実施講座】

講座
内容

チェルニーが夢中で楽しくなるノウハウをご紹介!
弱点を克服するための指導法とは?
小さな子どもにもわかりやすく、弾きたくなるスケール・
アルペジオの練習方法は?



講師：根津 栄子

Profile

日 時: 2013. 6/27 (木) 10:30-12:30

会 場: カワイ梅田 コンサートサロン
Jouer (ジュエ)

受講料: 一 般 3,000円 / 会 員 2,500円(税込)

☆テキストは当日販売いたします。

使用教材: 【新刊】「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」上巻・下巻
「バスティン スケール・カデンツ&アルペジオ」ほか

ねづえいこ... 武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。指導のモットーは『少人数の生徒を大切に確実に上達させる』。門下生は様々なコンクールで優秀な成績を修めている。これまでピティナ特別指導者賞、優秀指導者賞、カワイ音楽コンクール最優秀指導者賞、ショパン国際コンクール・イン・アジア指導者賞を受賞。全国各地での指導法講座や、執筆でも活躍中。フィットペダル&ボード考案。PTNA正会員・指導力UP委員、市川フレンド・ステーション代表、ちば市川バスティン研究会代表。

お問い合わせ・お申し込み先:

カワイ梅田

〒530-0001 大阪市北区梅田1-1-3大阪駅前第3ビル1F

TEL: 06-6345-8300

FAX: 06-6345-8863

E-mail: umeda-shop@kawai.co.jp



新刊

「チェルニー30番 ～30のちいさな物語」の3つの特徴

1. 単なる練習曲ではなく、曲のイメージがどんどん膨らむ構成
 2. 難易度順に並べ替え
 3. 1曲ごとにタイトル + かわいい挿し絵つき!
- ※チェルニーを弾くために押さえておきたい「日々のトレーニング」、「生徒用アナリーゼの基本」の解説付
定価: 900円+税(東音版)

(下巻は2013年5月下旬発売予定)

受講申込書



根津栄子公開講座
2013.6.27

申込日 月 日

お名前	TEL ()
	FAX ()
〒 ご住所	メールアドレス
種 別	会員 (KLC・カワイ梅田メンバーズ・音研会・ピティナ) ・ 一般 ○印をおつけください

※ご提供いただきましたお客様個人情報は、弊社規定に基づき目的外使用は致しません。