

第37回 バスティンソロズコンサート in 福岡

2021 年 4 月 10 日(土)

さざんびあ博多多目的ホール



集合 : A 9:40 • B 12:30 • C 14:00

♪A 演奏 10:00-11:30

♪A ウェルカムアーティスト 11:30-11:55

♪B 演奏 12:40-14:10

♪ウェルカムアーティスト BC 14:10-14:35

♪C 演奏 14:45-16:25

参加指導者：牛島真理.石川貴美.鬼丸悦子.坂本侑実子.城間結香.
田中有希.中尾和枝.福本幸子.山内経子.山永実子

★お問い合わせ先★

主催：バスティン研究会 in 福岡 (有)ユーオン芸育社内

E-Mail: U-on@har.bbiq.jp ホームページ:「ユーオン芸育社」で検索下さい。

協賛：(株)東音企画

A ♪10:00-11:30 ♪					
1	ソナチネ 2 楽章(スピンドラー)	松尾 咲	中2	2	石川
2	無邪気(ブルグミュラー)	佐々木歌蓮	小 5	3	田中
3	ト長調のソナチネ(ベートーヴェン)	瀧下小遥	小 5	4	田中
4	カーニバルチャチャ(ギロック)	入江美琴	小 1	6	中尾
5	ソナタ第2番 Op.49-2 第一楽章(ベートーヴェン)	貝原翠	中2	6	中尾
6	ト短調のメヌエット(パッハ)	廣渡美菜	小 5	初	中尾
7	ダッタン人の踊り(バステイン編ボロディン)	トーマス恵怜	小2	2	坂本
8	楽しき農夫(バステイン編 シューマン)	トーマス英美	小 5	5	坂本
9	アラベスク(ブルグミュラー)	池田 光	小6	2	坂本
10	きらきらぼし (フランス民謡)	松山芽生	年長	初	坂本
11	喜びのうた(弟と連弾)	池田 葵	成人	初	坂本
12	カンカン「天国と地獄より」(バステイン編)	原田伶奈	小1	3	坂本
13	歓びのうた (バステイン編ベートーヴェン)	和田ひかり	小 1	2	山内
14	ミュゼット(バステイン編パッハ)	平田梨々亜	小 1	2	山内
15	ソナチネ op.36-1 1楽章(クレメンティ)	高田真介	小 5	初	山永
16	公爵さまあなたのようなお方は	佐藤佳歩	小 2	2	山永
17	インディアンの酋長(バステイン)	佐藤琳太郎	小4	初	山永
18	きらきらぼし (フランス民謡)	佐藤 旭	年中	初	山内
19	雨のダンス(久米詔子)	石井杏奈	年中	2	山内
20	はじめてのコンサート(バステイン)	森本栞帆	年中	初	牛島
21	ソナチネ Op.36-2 第 1 楽章(クレメンティ)	大野かのん	小 3	3	山内
22	ソナチネ 第 3 楽章(ハチャトリアン)	宇根岡和香	小 5	5	山内
23	サウザンド・マイルズ ヴァネッサ・カールトン	寺田幸晴	小 5	7	鬼丸
24	ワルツ(クロッキン)	永田希和	小 1	8	福本
25	たんぽぽがとんだ(平吉毅州)	永田希和	小 1	9	福本
26	ト長調のメヌエット(J.S.パッハ)	永田祈凜	小 3	9	福本
27	人魚の歌(ウェーバー)	永田祈凜	小 3	10	福本
28	カーニバルの舞踏会(ギロック)	吉田華菜	小 4	7	牛島
29	フランス組曲 4 番アルマンド(パッハ)	明石美央	中 2	31	福本
30	幻想即興曲(ショパン)	明石美央	中 2	32	福本
31	子守歌 Op.124-16(シューマン)	石川貴美	成人	10	福本
32	まぼろし Op.124-14(シューマン)	石川貴美	成人	11	福本
33	連弾 アラジンよりホールニューワールド (アラン・メンケン)	Pri. 浅井萌果	小 6	初	山内
		Sec. 高木璃子	小 6	2	山内

ウエルカムアーティスト A11:30-11:55

ブルグミュラーで
お国めぐり

B ♪ 12:40-14:00 ♪

1 トルコ行進曲(バスティン編ベートーヴェン)	輿 陽莉	小1	初	城間
2 10人のインディアン(バスティン)	仲村椰々未	年長	2	城間
3 シャープのダンス(バスティン)	菊繁実乃里	小1	3	城間
4 歓びの歌(バスティン編ベートーヴェン)	山口紗英	小1	初	山永
5 主題(ディアベッリ)	山口結衣	小4	初	山永
6 土人の踊り(中田喜直)	志牟田大	年長	6	福本
7 マーチ(外国曲)	志牟田大	年長	7	福本
8 雨の日のダンス(久米詔子)	志牟田大	年長	8	福本
9 かわいいハリネズミ(カバレフスキー)	西山泰生	小2	6	福本
10 メルヘン(宮川三男)	西山泰生	小2	7	福本
11 ひなたぼっこ(春乃うらら)	岩永悠生	小2	初	福本
12 ソナチネ(タランテラと)(スピンドラー)	伊藤楽純	小6	6	城間
13 悲しき鳥(バスティン)	池田菜月	小4	4	山永
14 ソナチネ op36-1 第3楽章(クレメンティ)	伊藤由珠季	小6	6	城間
15 ポルカ(グルリット)	松島真千	小3	5	福本
16 夕方のうた(中田喜直)	松島真千	小3	7	福本
17 メロディ(シューマン)	松島千乃	小2	6	福本
18 メヌエット(グリーガー)	松島千乃	小2	7	福本
19 いっぱんばしわたろう(安倍美穂)	松島千乃	小2	8	福本
20 即興曲 op90-2(シューベルト)	松島千文	小5	10	福本
21 ファンタジア(テレマン)	松島千文	小5	11	福本
22 ちょっとそこまで(中田友洋)	松島千文	小5	12	福本
23 シチリアの踊り(シューマン)	富武紗菜	小6	18	福本
24 ソナタ(チマローザ)	富武紗菜	小6	19	福本
25 村の夕ぐれ(ミュッセル)	富武紗菜	小6	20	福本
26 さらばピアノよ Anh.15 へ長調(ベートーヴェン)	志牟田礼子	成人	6	福本
27 平均律クラヴィーア曲集第一巻 6番(バッハ)	志牟田礼子	成人	7	福本

ウエルカムアーティスト BC14:10-14:35

ブルグミュラー
でお国めぐり

C ♪ 14:45-16:20 ♪

1 無邪気(ブルグミュラー)	野村茉莉	小2	7	鬼丸
2 人形の夢と目覚め(エステン)	島田凜音	中1	初	牛島
3 夜に駆ける(YOASOBI)	河津宥良	中1	初	牛島
4 熊の踊り(宮川三男)	山崎桃佳	中3	4	福本
5 がちょうのパレード(宮川三男)	山崎桃佳	中3	5	福本
6 ピアノソナタ Hob:XV37 第一楽章(ハイドン)	中川武優	中3	28	福本
7 インベンション 4番(バッハ)	中川武優	中3	29	福本
8 舟歌op37-6(チャイコフスキー)	柿本凱大	成人	33	福本
9 春よ来い(松任谷由実)	福本和馬	成人	31	福本

10	ビリーブ(井上あずみ)	福本和馬	成人	32	福本
11	バッハ/平均律第2巻7番(バッハ)	穠山嵯代佳	大3	36	福本
12	アンダンテスピナートと大ポロネーズ OP22(ショパン)	穠山嵯代佳	大3	37	福本
13	ワルツ op69-1(ショパン)	土肥麻耶子	成人	36	福本
14	スケルツォ2番(ショパン)	土肥麻耶子	成人	37	福本
15	モーツァルト/幻想 kv397(モーツァルト)	福田百恵	大3	46	福本
16	歌の翼にのせて OP34-2(メンデルスゾーン)	福田百恵	大3	47	福本
17	ポロネーズ第6番英雄 op53 変イ長調(ショパン)	城間結香	成人	14	福本

ウエルカムアーティスト ブルグミュラーでお国めぐり ピアノトリオ

編曲後藤ミカ/ ヴァイオリン西川のばら/ チェロ永野紗佑里/ ピアノ城間結香

プログラム

リバプールに集まれ
アラビアの嘆き
美しい小鳥せきれい
恋した天使のシャンソン
狩りの宴・ワルツ風
ステイリアンサーカス
貴婦人の世界旅行
マリアにラブソングを



ご協力をお願い致します。

ご来場→消毒→指定の席に着席受付→名札を着ける。

演奏番号になったら左前の階段から上がりお辞儀をして足台設置、椅子の調整後演奏となります。演奏後お辞儀をして降り 消毒をして元の席に着席する。

ウエルカムアーティストもそのお席で聴きます。

終了後、退場。ロビーにて名札と引き換えに記念品をもらう

- ・参加者の健康状態がすぐれない場合、発熱がある場合欠席をお願い致します。
- ・飛沫防止や接触の少ない方法でのご入場をお願い致します。
- ・会場から直接舞台に上がり
- ・集合写真はありません。

観客席は、後方ロールバック(階段席)になります。

ご家族以外は空席を作ってお座りください。

体調のすぐれない方、発熱中の方はご入場できません。ご了承ください。

感染予防にご協力よろしくをお願いいたします。



☆ のびのびと自由に楽しく演奏してください。

みなさんの演奏楽しみにしています♪

バスティン研究会 in 福岡