



# ブルグミュラー 18 の練習曲 全曲マスター講座

赤松先生の澄んだ音色で、ブルグミュラーのさらなる魅力を存分に味わえます。シューマン、ショパンへ向かう架け橋として、学びと感動をお届けします。

【ピティナ・セミナーレポート実施講座】

ピティナ Web eラーニングにて公開予定!



解説ポイント：

- ・どのようなところに魅力があるのか (曲の構成、和音の特徴を掴む)
- ・つまづきやすい部分を克服するための練習方法
- ・この曲がどんなロマン派の曲に繋がるのか、その理由 etc..

第1回 2018年11月7日(水) 1~5番 [講座ID:4441]

第2回 2018年12月11日(火) 6~10番 [講座ID:4442]

第3回 2019年1月7日(月) 11~14番 [講座ID:4443]

第4回 2019年2月6日(水) 15~18番 [講座ID:4444]

※プログラムは変更になる場合がございます。

時間：10:15 ~ 12:15

会場：東音ホール (巣鴨駅下車 南口徒歩1分)

使用教材：新刊「ブルグミュラー 18 の練習曲」(東音企画版)

受講料：【1講座】ピティナ会員 3,000円 / 一般 4,000円 (各税込)

【全講座\*】ピティナ会員 12,000円 / 一般 16,000円 (各税込)

※全講座をお申し込みの方全員に「ブルグミュラー 18 の練習曲」(東音企画版)を1冊プレゼント!

お問い合わせ / お申し込み：

株式会社 東音企画 〒170-0002 東京都豊島区巣鴨 1-15-1

TEL: 03-3944-1581 / FAX: 03-3946-4457

※ピティナ Web からの申し込みも可能です。

※あらかじめお申し込みの上、下記の口座に受講料をお振込み下さい。

お振込の際に、講座IDを振込人名義の前にお入れ下さい。(全講座の場合は「4445」とお入れ下さい)

銀行口座：三井住友銀行 巣鴨支店 普通 0178989  
株式会社東音企画 カトウソキカ



あかまつ りんたろう  
赤松 林太郎

1990年全国学生音楽コンクール第1位。2000年クララ・シューマン国際ピアノコンクール第3位を受賞した際、Dr.J.カイザーより「聡明かつ才能がある」と評された。その後10以上の国際コンクールで受賞。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。国内各地の主要ホールはもとより、アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、ポーランド、台湾、コロンビアなどを公演で回る。キングインターナショナルから《ふたりのドメニコ》、《ピアソラの天使》、《そして鐘は鳴る》、《インヴェンションへのオマージュ》をリリースして各誌で絶賛される。初の著書《赤松林太郎 虹のように》を道知書院より発行。1,000名以上の指導に携わり、多くの受賞者を輩出している。日本各地で開催される講座でも好評をおさめ、エッセイストとしては新聞や雑誌にも連載を持っている。第1回よりダスビヤ・タレント国際音楽コンクール(ハンガリー)の審査員長を務める。ピアノを熊谷玲子、M.ヴォスクレセンスキー、E.クリダ、J.ミコー、G.ナードル、Z.コチシュ、室内楽をN.バタルチュツ、C.イヴァルディ、音楽学を岡田暁生の各氏に師事。一般社団法人日本ピアノ指導者協会評議員、演奏研究委員。プダベスト国際ピアノマスタークラス教授、洗足学園音楽大学・大学院客員教授、大阪音楽大学・大学院特任准教授。  
<http://rintaro-akamatsu.com/>

東音企画版「ブルグミュラー 18 の練習曲」



《本書の特長》

- ・和音記号と、練習に役立つ解説付き
  - ・自然な息づかいで弾けるスラー
- 本体価格：900円(予価)+税



赤松林太郎先生 ブルグミュラー18全曲マスター講座申込書

お申し込みの講座： 全講座  1講座(希望日: )

お名前：  ピティナ会員 (ID: )  一般

〒  住所：  Mail：

TEL：  Fax：

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。

本講座をどこで知りましたか?  HP(バステイン・ピティナ)  講座配付チラシ(講師: 先生)  会報  その他( )